

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje	
D-1	Lipocromo Blanco Dominante o Recesivo	40	59	236	Color	2.29%
D-2	Lipocromo Blanco Dominante o Recesivo	55	160	160	Color	1.55%
D-3	Lipocromo Amarillo Intenso	19	24	96	Color	0.93%
D-4	Lipocromo Amarillo Intenso	45	90	90	Color	0.87%
D-5	Lipocromo Amarillo Nevado	16	21	84	Color	0.81%
D-6	Lipocromo Amarillo Nevado	43	83	83	Color	0.8%
D-7	Lipocromo Amarillo Marfil	7	8	32	Color	0.31%
D-8	Lipocromo Amarillo Marfil	21	55	55	Color	0.53%
D-9	Lipocromo Amarillo Mosaico Machos	13	19	76	Color	0.74%
D-10	Lipocromo Amarillo Mosaico Machos	21	55	55	Color	0.53%
D-11	Lipocromo Amarillo Mosaico Hembras	18	25	100	Color	0.97%
D-12	Lipocromo Amarillo Mosaico Hembras	20	53	53	Color	0.51%
D-14	Lipocromo Amarillo Alas Blancas	1	2	2	Color	0.02%
D-15	Lipocromo Rojo Intenso	23	32	128	Color	1.24%
D-16	Lipocromo Rojo Intenso	38	89	89	Color	0.86%
D-17	Lipocromo Rojo Nevado	17	26	104	Color	1.01%
D-18	Lipocromo Rojo Nevado	39	94	94	Color	0.91%
D-19	Lipocromo Rojo Marfil Intenso, Nevado y Mosaico	1	2	8	Color	0.08%
D-20	Lipocromo Rojo Marfil Intenso, Nevado y Mosaico	12	26	26	Color	0.25%
D-21	Lipocromo Rojo Mosaico Machos	30	43	172	Color	1.67%
D-22	Lipocromo Rojo Mosaico Machos	41	119	119	Color	1.15%
D-23	Lipocromo Rojo Mosaico Hembras	2	2	8	Color	0.08%
D-24	Lipocromo Rojo Mosaico Hembras	10	21	21	Color	0.2%
D-26	Lipocromo Rojo Alas Blancas	6	18	18	Color	0.17%
D-27	Albinos	6	10	40	Color	0.39%
D-28	Albinos	14	29	29	Color	0.28%
D-29	Lutinos Intenso y Nevado	4	5	20	Color	0.19%
D-30	Lutinos Intenso y Nevado	8	12	12	Color	0.12%
D-32	Rubinos Intenso y Nevado	4	8	8	Color	0.08%
D-33	Lutinos Mosaicos	4	5	20	Color	0.19%
D-34	Lutinos Mosaicos	7	16	16	Color	0.16%
D-35	Rubinos Mosaicos	1	2	8	Color	0.08%
D-36	Rubinos Mosaicos	4	10	10	Color	0.1%
D-37	Negro Blanco Dominante o Recesivo	7	12	48	Color	0.47%
D-38	Negro Blanco Dominante o Recesivo	19	40	40	Color	0.39%
D-39	Brunos Blancos Dominante o Recesivo	1	1	4	Color	0.04%
D-40	Brunos Blancos Dominante o Recesivo	11	25	25	Color	0.24%
D-41	Ágata Blanco Dominante o Recesivo	7	7	28	Color	0.27%
D-42	Ágata Blanco Dominante o Recesivo	18	41	41	Color	0.4%
D-43	Isabela Blanco Dominante o Recesivo	4	7	28	Color	0.27%
D-44	Isabela Blanco Dominante o Recesivo	7	21	21	Color	0.2%
D-45	Negro Amarillo Nevado o Intenso	12	15	60	Color	0.58%
D-46	Negro Amarillo Nevado o Intenso	22	54	54	Color	0.52%
D-47	Brunos Amarillo Intenso y Nevado	1	1	4	Color	0.04%
D-48	Brunos Amarillo Intenso y Nevado	10	19	19	Color	0.18%
D-49	Ágata Amarillo Nevado o Intenso	3	3	12	Color	0.12%
D-50	Ágata Amarillo Nevado o Intenso	12	24	24	Color	0.23%
D-51	Isabela Amarillo Nevado o Intenso	8	11	44	Color	0.43%
D-52	Isabela Amarillo Nevado o Intenso	14	28	28	Color	0.27%
D-53	Negros Amarillo Mosaico	14	23	92	Color	0.89%
D-54	Negros Amarillo Mosaico	25	74	74	Color	0.72%
D-55	Brunos Amarillo Mosaico	5	9	36	Color	0.35%
D-56	Brunos Amarillo Mosaico	13	37	37	Color	0.36%
D-57	Ágatas Amarillo Mosaico	11	25	100	Color	0.97%
D-58	Ágatas Amarillo Mosaico	24	67	67	Color	0.65%
D-59	Isabela Amarillo Mosaico	1	1	4	Color	0.04%
D-60	Isabela Amarillo Mosaico	4	12	12	Color	0.12%
D-61	Negro Rojo Nevado o Intenso	18	24	96	Color	0.93%
D-62	Negro Rojo Nevado o Intenso	33	113	113	Color	1.09%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
D-63	Brunos Rojo Intenso y Nevado	1	1	4 Color	0.04%
D-64	Brunos Rojo Intenso y Nevado	7	14	14 Color	0.14%
D-65	Ágata Rojo Nevado o Intenso	7	10	40 Color	0.39%
D-66	Ágata Rojo Nevado o Intenso	11	25	25 Color	0.24%
D-67	Isabela Rojo Nevado o Intenso	1	2	8 Color	0.08%
D-68	Isabela Rojo Nevado o Intenso	9	17	17 Color	0.16%
D-69	Negro Rojo Mosaico	15	26	104 Color	1.01%
D-70	Negro Rojo Mosaico	32	106	106 Color	1.03%
D-71	Brunos Rojo Mosaico	13	15	60 Color	0.58%
D-72	Brunos Rojo Mosaico	23	72	72 Color	0.7%
D-73	Ágata Rojo Mosaico	20	34	136 Color	1.32%
D-74	Ágata Rojo Mosaico	32	97	97 Color	0.94%
D-75	Isabela Rojo Mosaico	3	3	12 Color	0.12%
D-76	Isabela Rojo Mosaico	6	13	13 Color	0.13%
D-78	Negro Pastel Blanco Dominante o Recesivo	2	6	6 Color	0.06%
D-79	Bruno Pastel Blanco Dominante o Recesivo	1	2	8 Color	0.08%
D-80	Bruno Pastel Blanco Dominante o Recesivo	6	16	16 Color	0.16%
D-81	Ágata Pastel Blanco Dominante o Recesivo	3	4	16 Color	0.16%
D-82	Ágata Pastel Blanco Dominante o Recesivo	2	3	3 Color	0.03%
D-84	Isabela Pastel Blanco Dominante o Recesivo	1	2	2 Color	0.02%
D-87	Bruno Pastel Amarillo Nevado o Intenso	2	4	16 Color	0.16%
D-88	Bruno Pastel Amarillo Nevado o Intenso	5	14	14 Color	0.14%
D-89	Ágata Pastel Amarillo Nevado o Intenso	6	6	24 Color	0.23%
D-90	Ágata Pastel Amarillo Nevado o Intenso	9	25	25 Color	0.24%
D-92	Isabela Pastel Amarillo Nevado o Intenso	2	6	6 Color	0.06%
D-94	Negro Pastel Rojo Nevado o Intenso	1	2	2 Color	0.02%
D-96	Bruno Pastel Rojo Nevado o Intenso	2	3	3 Color	0.03%
D-98	Ágata Pastel Rojo Nevado o Intenso	2	3	3 Color	0.03%
D-103	Bruno Pastel Amarillo Mosaico	1	3	12 Color	0.12%
D-104	Bruno Pastel Amarillo Mosaico	2	16	16 Color	0.16%
D-105	Ágata Pastel Amarillo Mosaico	6	7	28 Color	0.27%
D-106	Ágata Pastel Amarillo Mosaico	11	21	21 Color	0.2%
D-108	Isabela Pastel Amarillo Mosaico	1	3	3 Color	0.03%
D-111	Bruno Pastel Rojo Mosaico	5	5	20 Color	0.19%
D-112	Bruno Pastel Rojo Mosaico	12	30	30 Color	0.29%
D-113	Ágata Pastel Rojo Mosaico	3	4	16 Color	0.16%
D-114	Ágata Pastel Rojo Mosaico	5	15	15 Color	0.15%
D-117	Alas Gris Blanco Dominante o Recesivo	3	3	12 Color	0.12%
D-118	Alas Gris Blanco Dominante o Recesivo	8	18	18 Color	0.17%
D-119	Alas Gris Amarillo Nevado o Intenso	4	5	20 Color	0.19%
D-120	Alas Gris Amarillo Nevado o Intenso	10	28	28 Color	0.27%
D-121	Alas Gris Rojo Nevado o Intenso	1	2	8 Color	0.08%
D-122	Alas Gris Rojo Nevado o Intenso	4	7	7 Color	0.07%
D-123	Alas Gris Amarillo Mosaico	1	1	4 Color	0.04%
D-124	Alas Gris Amarillo Mosaico	2	6	6 Color	0.06%
D-125	Alas Gris Rojo Mosaico	7	8	32 Color	0.31%
D-126	Alas Gris Rojo Mosaico	14	31	31 Color	0.3%
D-127	Negro Opal Blanco Dominante o Recesivo	7	7	28 Color	0.27%
D-128	Negro Opal Blanco Dominante o Recesivo	10	24	24 Color	0.23%
D-129	Brunos Opal Blanco	8	9	36 Color	0.35%
D-130	Brunos Opal Blanco	12	26	26 Color	0.25%
D-131	Ágata Opal Blanco Dominante o Recesivo	10	16	64 Color	0.62%
D-132	Ágata Opal Blanco Dominante o Recesivo	15	60	60 Color	0.58%
D-133	Negro Opal Amarillo Nevado o Intenso	3	3	12 Color	0.12%
D-134	Negro Opal Amarillo Nevado o Intenso	4	9	9 Color	0.09%
D-136	Bruno Opal Amarillo Nevado o Intenso	2	4	4 Color	0.04%
D-137	Ágata Opal Amarillo Nevado o Intenso	10	11	44 Color	0.43%
D-138	Ágata Opal Amarillo Nevado o Intenso	17	48	48 Color	0.47%
D-139	Negro Opal Rojo Nevado o Intenso	1	1	4 Color	0.04%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
D-140	Negro Opal Rojo Nevado o Intenso	3	7	7 Color	0.07%
D-143	Ágata Opal Rojo Nevado o Intenso	1	1	4 Color	0.04%
D-144	Ágata Opal Rojo Nevado o Intenso	3	7	7 Color	0.07%
D-145	Negro Opal Amarillo Mosaico	4	9	36 Color	0.35%
D-146	Negro Opal Amarillo Mosaico	7	22	22 Color	0.21%
D-147	Bruno Opal Amarillo Mosaico	7	14	56 Color	0.54%
D-148	Bruno Opal Amarillo Mosaico	10	51	51 Color	0.49%
D-149	Ágata Opal Amarillo Mosaico	6	15	60 Color	0.58%
D-150	Ágata Opal Amarillo Mosaico	11	31	31 Color	0.3%
D-151	Negro Opal Rojo Mosaico	3	3	12 Color	0.12%
D-152	Negro Opal Rojo Mosaico	8	24	24 Color	0.23%
D-153	Bruno Opal Rojo Mosaico	2	4	16 Color	0.16%
D-154	Bruno Opal Rojo Mosaico	7	19	19 Color	0.18%
D-155	Ágata Opal Rojo Mosaico	9	16	64 Color	0.62%
D-156	Ágata Opal Rojo Mosaico	16	58	58 Color	0.56%
D-157	Phaeo Blanco Dominante o Recesivo	7	13	52 Color	0.5%
D-158	Phaeo Blanco Dominante o Recesivo	20	54	54 Color	0.52%
D-159	Phaeo Amarillo Nevado o Intenso	7	12	48 Color	0.47%
D-160	Phaeo Amarillo Nevado o Intenso	19	68	68 Color	0.66%
D-161	Phaeo Rojo Nevado o Intenso	4	8	32 Color	0.31%
D-162	Phaeo Rojo Nevado o Intenso	7	23	23 Color	0.22%
D-164	Phaeo Amarillo Mosaico	6	14	14 Color	0.14%
D-165	Phaeo Rojo Mosaico	7	10	40 Color	0.39%
D-166	Phaeo Rojo Mosaico	7	21	21 Color	0.2%
D-167	Satiné Blanco Dominante o Recesivo	8	14	56 Color	0.54%
D-168	Satiné Blanco Dominante o Recesivo	19	44	44 Color	0.43%
D-169	Satiné Amarillo Nevado o Intenso	5	9	36 Color	0.35%
D-170	Satiné Amarillo Nevado o Intenso	16	34	34 Color	0.33%
D-172	Satiné Rojo Nevado o Intenso	1	2	2 Color	0.02%
D-173	Satiné Amarillo Mosaico	10	14	56 Color	0.54%
D-174	Satiné Amarillo Mosaico	16	42	42 Color	0.41%
D-175	Satiné Rojo Mosaico	5	7	28 Color	0.27%
D-176	Satiné Rojo Mosaico	9	18	18 Color	0.17%
D-177	Topacio Blanco Dominante o Recesivo	10	13	52 Color	0.5%
D-178	Topacio Blanco Dominante o Recesivo	16	42	42 Color	0.41%
D-179	Topacio Amarillo Nevado o Intenso	4	4	16 Color	0.16%
D-180	Topacio Amarillo Nevado o Intenso	10	24	24 Color	0.23%
D-181	Topacio Rojo Nevado o Intenso	2	2	8 Color	0.08%
D-182	Topacio Rojo Nevado o Intenso	5	18	18 Color	0.17%
D-183	Topacio Amarillo Mosaico	10	13	52 Color	0.5%
D-184	Topacio Amarillo Mosaico	22	56	56 Color	0.54%
D-185	Topacio Rojo Mosaico	9	12	48 Color	0.47%
D-186	Topacio Rojo Mosaico	16	41	41 Color	0.4%
D-187	Eumo Blanco Dominante o Recesivo	2	2	8 Color	0.08%
D-188	Eumo Blanco Dominante o Recesivo	7	12	12 Color	0.12%
D-189	Eumo Amarillo Nevado o Intenso	2	2	8 Color	0.08%
D-190	Eumo Amarillo Nevado o Intenso	10	26	26 Color	0.25%
D-193	Eumo Amarillo Mosaico	1	1	4 Color	0.04%
D-194	Eumo Amarillo Mosaico	7	11	11 Color	0.11%
D-196	Eumo Rojo Mosaico	5	10	10 Color	0.1%
D-197	Negro y Bruno Ónix Blancos	1	1	4 Color	0.04%
D-198	Negro y Bruno Ónix Blancos	8	16	16 Color	0.16%
D-200	Ágata Ónix Blancos	6	11	11 Color	0.11%
D-202	Negro y Bruno Ónix Amarillo Nevado o Intenso	5	9	9 Color	0.09%
D-203	Ágata Ónix Amarillo Nevado o Intenso	2	2	8 Color	0.08%
D-204	Ágata Ónix Amarillo Nevado o Intenso	7	13	13 Color	0.13%
D-206	Negro y Bruno Ónix Rojo Nevado o Intenso	2	2	2 Color	0.02%
D-209	Negro y Bruno Ónix Amarillo Mosaico	4	4	16 Color	0.16%
D-210	Negro y Bruno Ónix Amarillo Mosaico	12	22	22 Color	0.21%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
D-211	Ágata Ónix Amarillo Mosaico	1	1	4 Color	0.04%
D-212	Ágata Ónix Amarillo Mosaico	5	11	11 Color	0.11%
D-213	Negro y Bruno Ónix Rojo Mosaico	1	2	8 Color	0.08%
D-214	Negro y Bruno Ónix Rojo Mosaico	5	11	11 Color	0.11%
D-216	Ágata Ónix Rojo Mosaico	2	7	7 Color	0.07%
D-217	Negro y Bruno Cobalto Blanco	2	4	16 Color	0.16%
D-218	Negro y Bruno Cobalto Blanco	7	11	11 Color	0.11%
D-221	Negro y Bruno Cobalto Amarillo Intenso y Nevado	2	2	8 Color	0.08%
D-222	Negro y Bruno Cobalto Amarillo Intenso y Nevado	6	14	14 Color	0.14%
D-224	Ágata Cobalto Amarillo Intenso y Nevado	1	1	1 Color	0.01%
D-225	Negro y Bruno Cobalto Rojo Intenso y Nevado	3	4	16 Color	0.16%
D-226	Negro y Bruno Cobalto Rojo Intenso y Nevado	6	11	11 Color	0.11%
D-228	Ágata Cobalto Rojo Intenso y Nevado	1	1	1 Color	0.01%
D-229	Negro y Bruno Cobalto Amarillo Mosaico	2	3	12 Color	0.12%
D-230	Negro y Bruno Cobalto Amarillo Mosaico	8	14	14 Color	0.14%
D-233	Negro y Bruno Cobalto Rojo Mosaico	2	2	8 Color	0.08%
D-234	Negro y Bruno Cobalto Rojo Mosaico	10	17	17 Color	0.16%
D-237	Jaspe Fondo Blanco	2	2	8 Color	0.08%
D-238	Jaspe Fondo Blanco	11	20	20 Color	0.19%
D-239	Jaspe Fondo Amarillo Intenso y Nevado	1	1	4 Color	0.04%
D-240	Jaspe Fondo Amarillo Intenso y Nevado	7	16	16 Color	0.16%
D-242	Jaspe Rojo Intenso y Nevado	5	9	9 Color	0.09%
D-243	Jaspe Amarillo Mosaico	3	3	12 Color	0.12%
D-244	Jaspe Amarillo Mosaico	12	24	24 Color	0.23%
D-245	Jaspe Rojo Mosaico	3	4	16 Color	0.16%
D-246	Jaspe Rojo Mosaico	11	34	34 Color	0.33%
E-1	Rizado de París	5	8	32 Pos. Pesada	0.31%
E-2	Rizado de París	9	25	25 Pos. Pesada	0.24%
E-4	Rizado Gigante A.G.I.	2	4	4 Pos. Pesada	0.04%
E-5	Rizado Padovano Corona	4	6	24 Pos. Pesada	0.23%
E-6	Rizado Padovano Corona	8	18	18 Pos. Pesada	0.17%
E-7	Rizado Padovano Consort	3	5	20 Pos. Pesada	0.19%
E-8	Rizado Padovano Consort	6	15	15 Pos. Pesada	0.15%
E-9	Rizado del Norte	10	15	60 Pos. Pesada	0.58%
E-10	Rizado del Norte	18	48	48 Pos. Pesada	0.47%
E-11	Mehringuer	2	3	12 Cúpula	0.12%
E-12	Mehringuer	6	18	18 Cúpula	0.17%
E-13	Rizado del Sur	6	9	36 Cúpula	0.35%
E-14	Rizado del Sur	10	28	28 Cúpula	0.27%
E-15	Rizado Suizo	1	1	4 Cúpula	0.04%
E-16	Rizado Suizo	1	4	4 Cúpula	0.04%
E-17	Gibber Italicus	2	2	8 Cúpula	0.08%
E-18	Gibber Italicus	4	10	10 Cúpula	0.1%
E-19	Rizado Giboso Español Lipocromo	2	3	12 Cúpula	0.12%
E-20	Rizado Giboso Español Lipocromo	11	20	20 Cúpula	0.19%
E-21	Rizado Giboso Español Pio	4	5	20 Cúpula	0.19%
E-22	Rizado Giboso Español Pio	8	16	16 Cúpula	0.16%
E-23	Rizado Giboso Español Melánico	2	2	8 Cúpula	0.08%
E-24	Rizado Giboso Español Melánico	5	9	9 Cúpula	0.09%
E-25	Rizado Melado Tinerfeño Lipocromo	2	3	12 Cúpula	0.12%
E-26	Rizado Melado Tinerfeño Lipocromo	15	30	30 Cúpula	0.29%
E-28	Rizado Melado Tinerfeño Pio	12	21	21 Cúpula	0.2%
E-30	Rizado Melado Tinerfeño Melánico	5	7	7 Cúpula	0.07%
E-32	Bossu Belga	4	11	11 Cúpula	0.11%
E-33	Muniqués	2	2	8 Cúpula	0.08%
E-34	Muniqués	2	6	6 Cúpula	0.06%
E-35	Yorkshire	2	3	12 Cúpula	0.12%
E-36	Yorkshire	4	16	16 Cúpula	0.16%
E-37	Bernois	2	3	12 Cúpula	0.12%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
E-38	Bernois	5	15	15 Cúpula	0.15%
E-39	Llarguet Español Lipocromo	9	11	44 Cúpula	0.43%
E-40	Llarguet Español Lipocromo	18	41	41 Cúpula	0.4%
E-41	Llarguet Español Melánico	4	6	24 Cúpula	0.23%
E-42	Llarguet Español Melánico	12	23	23 Cúpula	0.22%
E-43	Llarguet Español Pio	4	5	20 Cúpula	0.19%
E-44	Llarguet Español Pio	19	39	39 Cúpula	0.38%
E-45	Lancashire Corona	1	1	4 Cúpula	0.04%
E-46	Lancashire Corona	4	8	8 Cúpula	0.08%
E-47	Lancashire Plainhead	1	1	4 Cúpula	0.04%
E-48	Lancashire Plainhead	1	3	3 Cúpula	0.03%
E-50	Rehnländer Corona	3	4	4 Cúpula	0.04%
E-51	Rehnländer Plainhead	2	2	8 Cúpula	0.08%
E-52	Rehnländer Plainhead	2	3	3 Cúpula	0.03%
E-53	Rizado Fiorino Corona	3	3	12 Borde	0.12%
E-54	Rizado Fiorino Corona	10	28	28 Borde	0.27%
E-55	Rizado Fiorino Consort	6	7	28 Borde	0.27%
E-56	Rizado Fiorino Consort	10	32	32 Borde	0.31%
E-57	Scotch Fancy	6	10	40 Borde	0.39%
E-58	Scotch Fancy	12	45	45 Borde	0.44%
E-59	Hosso Japonés	5	6	24 Borde	0.23%
E-60	Hosso Japonés	13	34	34 Borde	0.33%
E-61	Border	4	4	16 Borde	0.16%
E-62	Border	10	25	25 Borde	0.24%
E-63	Fife Fancy Lipocromo	7	9	36 Borde	0.35%
E-64	Fife Fancy Lipocromo	18	41	41 Borde	0.4%
E-65	Fife Fancy Melánico	7	10	40 Borde	0.39%
E-66	Fife Fancy Melánico	23	67	67 Borde	0.65%
E-67	Fife Fancy Pio	3	4	16 Borde	0.16%
E-68	Fife Fancy Pio	22	37	37 Borde	0.36%
E-69	Raza Española Lipocromo	9	11	44 Borde	0.43%
E-70	Raza Española Lipocromo	26	63	63 Borde	0.61%
E-71	Raza Española Melánico	14	18	72 Borde	0.7%
E-72	Raza Española Melánico	38	105	105 Borde	1.02%
E-73	Raza Española Pio	2	3	12 Borde	0.12%
E-74	Raza Española Pio	23	40	40 Borde	0.39%
E-75	Irish Fancy	1	1	4 Color	0.04%
E-76	Irish Fancy	4	11	11 Color	0.11%
E-77	Crested	1	1	4 Color	0.04%
E-78	Crested	6	11	11 Color	0.11%
E-79	Crested - Bred	2	2	8 Color	0.08%
E-80	Crested - Bred	6	12	12 Color	0.12%
E-81	Moña Alemana	3	3	12 Color	0.12%
E-82	Moña Alemana	11	30	30 Color	0.29%
E-84	Arlequín Portugués	4	11	11 Color	0.11%
E-85	Lizard Oro	11	16	64 Color	0.62%
E-86	Lizard Oro	18	48	48 Color	0.47%
E-87	Lizard Plata	9	13	52 Color	0.5%
E-88	Lizard Plata	16	45	45 Color	0.44%
E-90	Lizard Rojo	2	5	5 Color	0.05%
E-91	Lizard Gris	3	4	16 Color	0.16%
E-92	Lizard Gris	10	19	19 Color	0.18%
E-93	Norwich	5	6	24 Color	0.23%
E-94	Norwich	8	21	21 Color	0.2%
E-96	Gloster Corona Lipocromo	7	10	10 Color	0.1%
E-97	Gloster Corona Melánicos	2	2	8 Color	0.08%
E-98	Gloster Corona Melánicos	16	23	23 Color	0.22%
E-99	Gloster Corona Pio	9	10	40 Color	0.39%
E-100	Gloster Corona Pio	34	83	83 Color	0.8%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
E-101	Gloster Consort Lipocromo	2	3	12 Color	0.12%
E-102	Gloster Consort Lipocromo	12	18	18 Color	0.17%
E-103	Gloster Consort Melánico	3	6	24 Color	0.23%
E-104	Gloster Consort Melánico	20	33	33 Color	0.32%
E-105	Gloster Consort Pio	11	14	56 Color	0.54%
E-106	Gloster Consort Pio	34	88	88 Color	0.85%
E-107	Nuevas mutaciones en estudio- Sin Medallas	1	1	4 Sin especificar	0.04%
E-108	Nuevas mutaciones en estudio- Sin Medallas	1	7	7 Sin especificar	0.07%
F-1	Diamante mandarín en Gris	1	1	4 Sin especificar	0.04%
F-2	Diamante mandarín en Gris	7	19	19 Sin especificar	0.18%
F-4	Diamante mandarín en Bruno	2	4	4 Sin especificar	0.04%
F-5	Diamante mandarín dorso claro en Gris y Bruno	1	1	4 Sin especificar	0.04%
F-6	Diamante mandarín dorso claro en Gris y Bruno	6	11	11 Sin especificar	0.11%
F-8	Diamante mandarín masque en Gris y Bruno	3	3	3 Sin especificar	0.03%
F-10	Diamante mandarín phaeo (Isabela) en Gris y Bruno	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-12	DM pecho negro en gris y bruno o con dorso claro, Masq...	2	2	2 Sin especificar	0.02%
F-14	DM Pecho naranja en gris y bruno, o con Dorso claro, M...	1	1	1 Sin especificar	0.01%
F-16	DM Pecho blanco en gris y bruno, o con Dorso claro	1	1	1 Sin especificar	0.01%
F-18	DM Cara negra en gris y bruno, o con Dorso claro y Mas...	2	2	2 Sin especificar	0.02%
F-20	DM Mejillas negras en gris y bruno, o con Dorso claro ...	2	2	2 Sin especificar	0.02%
F-22	DM Pastel en gris y bruno o en combinación con otras m...	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-28	DM ensillado, moñudo (todos los colores) y blanco	3	3	3 Sin especificar	0.03%
F-30	DM resto de mutaciones y/o combinaciones	4	5	5 Sin especificar	0.05%
F-32	Isabelita de Japón Negro-bruno	1	2	2 Sin especificar	0.02%
F-49	Padda Blanco	1	2	8 Sin especificar	0.08%
F-50	Padda Blanco	1	3	3 Sin especificar	0.03%
F-54	Padda resto mutaciones y/o combinaciones	1	2	2 Sin especificar	0.02%
F-55	Diamante de Gould Clásico Cabeza Roja	2	2	8 Sin especificar	0.08%
F-56	Diamante de Gould Clásico Cabeza Roja	10	14	14 Sin especificar	0.14%
F-57	Diamante de Gould Clásico Cabeza Negra	1	1	4 Sin especificar	0.04%
F-58	Diamante de Gould Clásico Cabeza Negra	7	11	11 Sin especificar	0.11%
F-60	Diamante de Gould Clásico Cabeza Naranja	5	11	11 Sin especificar	0.11%
F-62	Diam Gould Clas. pecho blanco, cabeza Roja, Negra y Na...	7	10	10 Sin especificar	0.1%
F-64	Diamante Gould Pastel 1Factor(Verde y Azul) pecho clás...	8	13	13 Sin especificar	0.13%
F-66	Diamante Gould Pastel 2Factor(Amarillo y Azul) pecho c...	4	6	6 Sin especificar	0.06%
F-67	DG pastel 1Fact,2Fact (Amarillo, azul y plata) pecho b...	1	1	4 Sin especificar	0.04%
F-68	DG pastel 1Fact,2Fact (Amarillo, azul y plata) pecho b...	3	5	5 Sin especificar	0.05%
F-70	Diamante de Gould Azul Pecho Clásico	5	11	11 Sin especificar	0.11%
F-72	Diamante de Gould Azul Pecho blanco	3	4	4 Sin especificar	0.04%
F-76	Diamante de Gould resto mutaciones y/o combinación	1	1	1 Sin especificar	0.01%
F-78	Diamante Babero cola larga (pico rojo y amarillo) clás...	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-82	Diamante moteado o goteado clásico	4	6	6 Sin especificar	0.06%
F-84	Diamante de cola roja (Ruficauda) clásico	1	2	2 Sin especificar	0.02%
F-86	Diamante modesto clásico	2	4	4 Sin especificar	0.04%
F-88	Diamante Babero cola larga (pico rojo y amarillo) mutado	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-91	Diamante moteado o goteado mutado	1	1	4 Sin especificar	0.04%
F-92	Diamante moteado o goteado mutado	4	12	12 Sin especificar	0.12%
F-94	Diamante de cola roja (Ruficauda) mutado	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-96	Diamante modesto mutado	1	1	1 Sin especificar	0.01%
F-98	Diamante tricolor (Kittlitz) clásico	3	3	3 Sin especificar	0.03%
F-100	Diamante papagayo (Numea) clásico	2	2	2 Sin especificar	0.02%
F-104	Diamante papagayo (Numea) mutado	1	1	1 Sin especificar	0.01%
F-106	Diamante Bichenov clásico	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-108	Diamante Bichenov mutado	1	3	3 Sin especificar	0.03%
F-110	Pico de Plata clásico	1	3	3 Sin especificar	0.03%
F-112	Pico de Plata mutado	2	5	5 Sin especificar	0.05%
F-118	No domésticos granívoros australianos y oceánicos CLÁS...	5	10	10 Sin especificar	0.1%
F-121	Cardenalito de Venezuela clásico	1	1	4 Sin especificar	0.04%
F-122	Cardenalito de Venezuela clásico	6	13	13 Sin especificar	0.13%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
F-124	Cardenalito de Venezuela mutado	4	5	5 Sin especificar	0.05%
F-125	Carpodaco mejicano clásico	6	7	28 Sin especificar	0.27%
F-126	Carpodaco mejicano clásico	14	32	32 Sin especificar	0.31%
F-127	Carpodaco mejicano mutaciones	2	2	8 Sin especificar	0.08%
F-128	Carpodaco mejicano mutaciones	12	26	26 Sin especificar	0.25%
F-130	Carduelis americanos clásicos (excepto el Cardenalito)	2	2	2 Sin especificar	0.02%
F-132	Carduelis americanos mutados (excepto el Cardenalito)	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-134	Resto de granívoros americanos clásicos	7	14	14 Sin especificar	0.14%
F-138	Granívoros africanos (incluidas las Lonchuras) CLÁSICOS	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-140	Granívoros africanos (incluidas las Lonchuras) MUTADOS	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-146	Estríldidos asiáticos (Damos, Munias, Dominos, Capu...	2	3	3 Sin especificar	0.03%
F-152	Tórtola reidora o de collar doméstica clásica y sus mu...	1	3	3 Sin especificar	0.03%
F-154	Resto de Tórtolas y Palomas clásicas , y sus mutaciones	1	3	3 Sin especificar	0.03%
F-160	Colines, Perdices, Roul-rouls, Francolines y otras gal...	1	2	2 Sin especificar	0.02%
G-1	Verderones	3	5	20 Color	0.19%
G-2	Verderones	5	18	18 Color	0.17%
G-3	Jilgueros	2	3	12 Color	0.12%
G-4	Jilgueros	10	26	26 Color	0.25%
G-5	Pardillos	1	1	4 Color	0.04%
G-6	Pardillos	5	8	8 Color	0.08%
G-8	Luganos y verdecillos	4	6	6 Color	0.06%
G-9	Picogordos, piquituertos, pinzones y camachuelos	1	1	4 Color	0.04%
G-10	Picogordos, piquituertos, pinzones y camachuelos	5	14	14 Color	0.14%
G-11	Gorriones y Escribanos	1	1	4 Color	0.04%
G-12	Gorriones y Escribanos	2	3	3 Color	0.03%
G-14	Mirlos, ampelidos, córvidos, zorzales, estorninos	1	2	2 Sin especificar	0.02%
G-17	Verderones (mutados)	6	8	32 Color	0.31%
G-18	Verderones (mutados)	13	43	43 Color	0.42%
G-19	Jilgueros (mutados)	1	4	16 Color	0.16%
G-20	Jilgueros (mutados)	5	10	10 Color	0.1%
G-21	Pardillos (mutados)	1	1	4 Color	0.04%
G-22	Pardillos (mutados)	2	2	2 Color	0.02%
G-24	Luganos y Verdecillos (mutados)	4	11	11 Color	0.11%
G-26	Picogordos, piquituertos, pinzones y camachuelos (muta...	2	9	9 Color	0.09%
G-27	Escribanos y gorriones (mutados)	1	2	8 Color	0.08%
G-28	Escribanos y gorriones (mutados)	1	3	3 Color	0.03%
H1-1	De jilguero X canario y viceversa (clásico)	2	2	8 Color	0.08%
H1-2	De jilguero X canario y viceversa (clásico)	10	19	19 Color	0.18%
H1-3	De fauna europea X canario y viceversa (excepto jilgue...	1	1	4 Color	0.04%
H1-4	De fauna europea X canario y viceversa (excepto jilgue...	15	26	26 Color	0.25%
H1-5	De exótico X canario y viceversa (clásico)	1	1	4 Color	0.04%
H1-6	De exótico X canario y viceversa (clásico)	20	31	31 Color	0.3%
H1-8	De exótico X exótico (clásico)	5	6	6 Color	0.06%
H1-10	De fauna europea X fauna europea (clásico)	7	7	7 Color	0.07%
H1-12	Fauna europea X exótico y viceversa (clásico)	11	17	17 Color	0.16%
H1-14	Todos los híbridos píos	3	4	4 Color	0.04%
H2-2	De jilguero X canario y viceversa (mutado)	7	10	10 Color	0.1%
H2-3	De fauna europea X canario y viceversa (excepto jilgue...	1	1	4 Color	0.04%
H2-4	De fauna europea X canario y viceversa (excepto jilgue...	12	22	22 Color	0.21%
H2-6	De exótico X canario y viceversa (mutado)	10	19	19 Color	0.18%
H2-7	De exótico X exótico (mutado)	1	1	4 Color	0.04%
H2-8	De exótico X exótico (mutado)	1	4	4 Color	0.04%
H2-10	De fauna europea X fauna europea (mutado)	1	1	1 Color	0.01%
H2-12	Fauna europea X exótico y viceversa (mutado)	1	3	3 Color	0.03%
I-2	Pericos ingleses clásicos	3	14	14 Sin especificar	0.14%
I-6	Pericos ingleses arlequines y píos	1	1	1 Sin especificar	0.01%
I-8	Pericos ingleses opalinos	2	13	13 Sin especificar	0.13%
I-10	Pericos ingleses perlados SF	2	7	7 Sin especificar	0.07%
I-11	Pericos ingleses canelas	1	2	8 Sin especificar	0.08%

Distribución por Grupos

Grupo	Expositores	Inscripciones	Ejemplares	Tipo Jaula	Porcentaje
I-12	Pericos ingleses canelas	2	8	8 Sin especificar	0.08%
I-14	Pericos ingleses inos	1	1	1 Sin especificar	0.01%
I-16	Pericos ingleses resto mutaciones	3	9	9 Sin especificar	0.09%
I-18	Periquito común clásico	1	2	2 Sin especificar	0.02%
J-1	Agapornis Fischeri clásicos	1	3	12 Sin especificar	0.12%
J-2	Agapornis Fischeri clásicos	5	14	14 Sin especificar	0.14%
J-3	Agapornis Fischeri Mutados línea azul	1	1	4 Sin especificar	0.04%
J-4	Agapornis Fischeri Mutados línea azul	8	34	34 Sin especificar	0.33%
J-5	Agapornis Fischeri Mutados línea verde	1	1	4 Sin especificar	0.04%
J-6	Agapornis Fischeri Mutados línea verde	7	16	16 Sin especificar	0.16%
J-8	Agapornis Personata Clásicos	3	5	5 Sin especificar	0.05%
J-10	Agapornis Personata Mutados línea azul	7	10	10 Sin especificar	0.1%
J-14	Agapornis Roseicolli Clásicos	2	2	2 Sin especificar	0.02%
J-16	Agapornis Roseicolli aguas, turquesas y aquaturquesas	6	12	12 Sin especificar	0.12%
J-18	Agapornis Roseicolli opalinos clásicos y mutados	4	12	12 Sin especificar	0.12%
J-20	Agapornis Roseicolli resto de mutaciones	8	15	15 Sin especificar	0.15%
J-22	Agapornis Negrigensis Clásicos	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-24	Agapornis Negrigensis Mutados	2	3	3 Sin especificar	0.03%
J-26	Agapornis lilianae clásicos	2	4	4 Sin especificar	0.04%
J-30	Agapornis Resto de variedades en Clásico	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-32	Agapornis Resto de variedades en Mutado	1	2	2 Sin especificar	0.02%
J-38	Psittaculas otras especies clásicas y mutadas	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-44	Forpus coelestis clásicos y mutados	2	5	5 Sin especificar	0.05%
J-45	Forpus demás especies clásicas y mutadas	1	1	4 Sin especificar	0.04%
J-46	Forpus demás especies clásicas y mutadas	2	3	3 Sin especificar	0.03%
J-47	Bolborhynchuschus lineola clásicos (lineolas o barrados)	1	1	4 Sin especificar	0.04%
J-48	Bolborhynchuschus lineola clásicos (lineolas o barrados)	2	6	6 Sin especificar	0.06%
J-50	Bolborhynchuschus lineola mutados línea verde	1	5	5 Sin especificar	0.05%
J-52	Bolborhynchuschus lineola mutados línea azul	2	4	4 Sin especificar	0.04%
J-56	Pyrrhuras clásicas	2	3	3 Sin especificar	0.03%
J-70	Neophemas Clásicas (todas las especies)	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-72	Neophemas Mutadas (todas las especies)	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-74	Nymphicus hollandicus clásicas (Ninfas)	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-78	Nymphicus hollandicus perladas	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-80	Nymphicus hollandicus combinaciones anteriores y resto	1	1	1 Sin especificar	0.01%
J-86	Psephotus haemototus clásicos (rabadilla roja)	1	3	3 Sin especificar	0.03%
J-87	Psephotus haemototus mutados	1	1	4 Sin especificar	0.04%
J-88	Psephotus haemototus mutados	1	5	5 Sin especificar	0.05%
J-110	Resto de psitácidos sudamericanos	1	2	2 Sin especificar	0.02%
TOTAL:			6803	10320	

Resumen de Jaulas

Tipo de Jaula	Inscripciones
Jaulas de Color:	7948
Jaulas de Cúpula:	580
Jaulas de Borde:	857
Jaulas de Postura Pesada:	246
Jaulas sin Especificar:	685